BIBLIOTECA JUDEŢEANĂ „LUCIAN BLAGA” ALBA
Str. Trandafirilor, Nr. 22, Alba Iulia, jud. Alba, România
Tel. 0258 811 443, Fax: 0258 817 204
Email: bjalba@gmail.com • managerbiblioteca@yahoo.com • www. bjalba.ro
ISIL RO-AB-0195

DOCUMENT EXTERN

Nr.:3910 / 11.05.2026

Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA”, Ediţia a XLVI-a 15 – 17 mai 2026

Obiectivul general al acestei documentații este asigurarea cadrului necesar pentru organizarea și desfășurarea evenimentelor culturale în cadrul celei de a XLVI -a ediții a ***Festivalului Internațional „LUCIAN BLAGA”***

CAIET DE SARCINI

pentru atribuirea achiziţiei servicii de evenimente culturale pentru organizarea *Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA”*, Ediţia a XLVI-a 15 – 17 mai 2026

Introducere:

Prezentul caiet de sarcini se aplică pentru achiziția ***„Serviciilor de organizare de evenimente culturale în cadrul Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA”*, Ediţia a XLVI-a, 15 – 17 mai 2026** în conformitate cu Legea 98/2016 privind achizițiile publice și Hotărârea 395/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice.

1. AUTORITATEA CONTRACTANTĂ

Biblioteca Județeană **„**Lucian Blaga**”** Alba, cu sediul în strada Trandafirilor nr. 22, Alba Iulia, jud. Alba, cod fiscal 5253330, telefon: 0258-811443, email: bjalba@gmail.com

2. SCOPUL ACHIZIȚIEI

Scopul achiziției este identificarea unui furnizor și încheierea unui contract pentru prestarea ***„Serviciilor de organizare de evenimente culturale în cadrul Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA”*, Ediţia a XLVI-a, 15 – 17 mai 2026** necesare pentru buna organizare şi desfăşurare a acestuia, regăsite în Anexa 2 din Legea nr. 98/2016, care vor fi contractate pentru perioada cuprinsă între 15-17 mai 2026.

3. DENUMIREA ACHIZIŢIEI

Servicii de organizare de evenimente culturale în cadrul ***Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA”*, Ediţia a XLVI-a, 15-17 mai 2026**

COD CPV 79952100-3 Servicii de organizare de evenimente culturale (Rev.2)

4. SURSA DE FINANȚARE

Sursa de finanțare a serviciilor propuse este bugetul propriu al Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba.

5. GENERALITĂŢI

Prezentul caiet de sarcini face parte integrantă din documentaţia de atribuire întocmită pentru elaborarea şi prezentarea ofertei privind achiziţia de **„*Servicii de organizare de evenimente culturale în cadrul Festivalul Internațional „LUCIAN BLAGA*", Ediţia a XLVI-a, 15 - 17 mai 2026"**.

Acesta reprezintă ansamblul cerințelor pe baza cărora se elaborează de către fiecare ofertant propunerea tehnică și financiară.

Cerințele impuse vor fi considerate ca fiind minimale. În acest sens, orice ofertă prezentată, care se abate de la prevederile Caietului de sarcini, va fi luată în considerare, dar numai în măsura în care propunerea tehnică presupune asigurarea unui nivel calitativ superior cerințelor minimale din Caietul de sarcini. Ofertarea de servicii/produse cu caracteristici tehnice inferioare celor prevăzute în caietul de sarcini atrage descalificarea ofertantului. Lipsa uneia dintre caracteristicile tehnice solicitate sau neasumarea obligațiilor impuse de autoritatea contractantă constituie motiv de respingere a ofertei.

Caietul de sarcini conține indicații privind regulile de bază care trebuie respectate, astfel încât potențialii ofertanți să elaboreze propunerea tehnică și financiară corespunzătoare cu necesitățile autorității contractante.

6. DESCRIERE A SERVICIILOR SOLICITATE

În vederea implementării activităților pentru desfășurarea ***Festivalului Internațional Lucian Blaga, Ediția XLVI-a 2026,*** Centrul Cultural ,,Lucian Blaga'' Sebeș propune programul ***Festivalului*** care a fost înregistrat cu nr. 3870 din 06.05.2026, (anexă la prezentul caiet de sarcini), pentru care sunt propuse următoarele:

6.1. ORGANIZARE CONFERINȚE ȘI LANSĂRI DE CARTE

a) Onorarii coordonatori și participanți la sesiunile de comunicări științifice pentru exegeți ai operei blagiene cu titluri universitare și academice, scriitori/poeți/traducători, care să susțină:

- ***Sesiuni de comunicări științifice-2:*** în data de 15.05.2026, începând cu ora 12:30 la Casa Memorială ,,Lucian Blaga" Lancrăm și în data de 16.05.2026 începând cu ora 09:00 la Centrul Cultural ,,Lucian Blaga" Sebeș, cu tema ,,Esențializarea ca fenomen cultural: L. Blaga și C. Brâncuși, în plăsmuirea noului stil". Care să conțină:
- ***Expuneri (susțineri în plen) minim-12:*** pe tema ,,Esențializarea ca fenomen cultural: L. Blaga și C. Brâncuși, în plăsmuirea noului stil".
- ***Lansări de carte minim*-8:** pe tema operei blagiene

Buget estimat: 47.000,00 lei, fără TVA

6.2. ORGANIZARE MANIFESTĂRI ARTISTICE

a) Spectacol de operă cu un concept care să aducă împreună atmosfera pasională a tango-ului și rafinamentul operei, cu o distribuție formată dintr-o solistă a unei opere naționale din România - mezzosoprană, alături de o orchestră cu min. 4 instrumentiști și min. 2 dansatori de tango. Spectacolul se va desfășura pe scena centrului cultural, sâmbătă, 16 mai, ora 19.00, durată min. 60 minute. Asigurarea a trei specialiști în artele spectacolului/comunicare pentru supervizarea momentelor de recitare de poezie cu artiști amatori interesați de participarea la festival..

Buget estimat: 35.270,00 lei, fără TVA

Buget total estimat: 82.270,00 lei, fără TVA

******Condiții specifice:***

a) *Începând cu data încheierii contractului și ulterior acestuia, toate drepturile de autor asupra materialelor elaborate/transmise pe parcursul și în legătură cu derularea evenimentului revin Autorității Contractante.*

Achizitorul va avea dreptul de a introduce/a ajusta în programul festivalului momente/activități/ateliere susținute de alte persoane/artiști prin acord bilateral cu prestatorul

7. OBLIGAȚIILE PRESTATORULUI

Să asigure prestarea serviciilor care fac obiectul prezentului caiet de sarcini, la data convenită și în conformitate cu obligațiile asumate având în obiectiv cerințele autorității contractante;

Să desemneze persoana/persoanele de contact cu personalul achizitorului pentru primirea și/sau furnizarea informațiilor privind prestarea serviciilor care fac obiectul achiziției;

Să gestioneze toate aspectele administrative și organizaționale pentru realizarea serviciilor descrise în prezentul caiet de sarcini;

Să răspundă de prestarea la timp a obligațiilor asumate prin ofertă, de calitatea și cantitatea tuturor cerințelor stabilite, aplicând cele mai bune practici în domeniu;

Să respecte integrarea momentelor atistice în orarul de desfășurare al ***Festivalului Internațional „LUCIAN BLAGA"*, Ediţia a XLVI-a, 15-17 mai 2026"**;

Pe toată perioada de prestare a diverselor servicii se vor respecta toate normele în vigoare de S.S.M. și P.S.I. în conformitate cu prevederile legii.

În toate cazurile, prestatorul va suporta pe cheltuiala sa exclusivă orice alte servicii, care nu sunt prevăzute, dar care reies pe parcurs și sunt necesare pentru desfășurarea evenimentelor, (onorarii, servicii de transport, servicii de cazare, servicii de masă, etc...)

La finalizarea evenimentului Prestatorul are obligaţia să delege un reprezentant cu drept de semnătură şi ştampilă pentru semnarea **Raportului serviciilor prestate**, întocmit de acesta la finalizarea activităţilor aferente evenimentului.

8. OBLIGAȚIILE ACHIZITORULUI

Să desemneze persoana/persoanele de contact cu personalul, prestatorului dacă este cazul pentru primirea si/sau furnizarea informațiilor privind prestarea serviciilor care fac obiectul achiziției.

Să pună la dispoziția prestatorului toate informațiile și/sau documentele deținute și disponibile considerate necesare pentru buna desfășurare a evenimentului.

Să organizeze după atribuirea contractului, (dacă este cazul) o întâlnire preeliminară pentru a explica și discuta în detaliu cerințele specifice referitoare la derularea evenimentului.

9. LEGISLAŢIE SPECIFICĂ

- Legea nr. 273/2006 privind finanţele publice locale, cu modificările şi completările ulterioare;
- Legea nr. 227/08.09.2015 privind Codul fiscal, cu modificările şi completările ulterioare;
- Ordinul nr. 1792/24.12.2002 pentru aprobarea Normelor metodologice privind angajarea, lichidarea, ordonanţarea şi plata cheltuielilor instituţiilor publice, precum şi organizarea, evidenţa şi raportarea angajamentelor bugetare şi legale;

- Legea nr. 98/2016 privind achiziţiile publice;
- H.G. nr. 395/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziţie publică/acordului - cadru din Legea nr. 98/2016 privind achiziţiile publice

Întocmit,
INSP. DE SPECIALITATE
Ioan Aurelian Bobar

MANAGER,
Prof. Silvan Theodor Stâncel

CONTABIL ȘEF
Săvencu Ciprian Ioan

- **Anexă la prezentul caiet de sarcini (Program Festival)**

Consiliul Județean Alba
Biblioteca Județeană „LUCIAN BLAGA” ALBA
www.bjalba.ro

PROGRAMUL FESTIVALULUI INTERNAŢIONAL „LUCIAN BLAGA” LANCRĂM – SEBEŞ, ediția a XLVI-a, 15-17 mai 2026

Secțiunea finanțată de Biblioteca Județeană

BIBLIOTECA JUDEŢEANĂ
„Lucian Blaga”ALBA
Intrare 3370
Ziua 06 Luna 05 Anul 2026
Nr. file 2 www.bjalba.ro

VINERI, 15 MAI 2026

Casa Memorială „Lucian Blaga” Lancrăm
Ora 12.30: Sesiune de comunicări ştiinţifice cu tema *Esențializarea ca fenomen cultural: L. Blaga și C. Brâncuși, în plăsmuirea noului stil.* Moderator: CS I dr. Eugeniu Nistor. Cărţi şi reviste în festival

Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș – sala de spectacole
Ora 19.00: Supervizarea concursului de recitare de poezie cu sprijinul a trei specialiști în artele spectacolului

SÂMBĂTĂ, 16 MAI 2026

Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș
Ora 09.00: Sesiune de comunicări ştiinţifice cu tema *Esențializarea ca fenomen cultural: L. Blaga și C. Brâncuși, în plăsmuirea noului stil.* Moderator: prof. univ. dr. Ilie Moise. Cărți și reviste în festival – moderator prof. dr. Zenovie Cârlugea

Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș – sala de spectacole
Ora 19.00: SPECTACOL MUZICAL-COREGRAFIC: *TANGO MEETS OPERA*
Un concept unic ce aduce împreună atmosfera pasională a tango-ului și rafinamentul operei. Interpretează solista Operei Naționale Române din Cluj-Napoca, mezzosoprana IULIA MERCA, alături de Cluj Tango Orchestra și dansatorii Alin Bogdan și Irina Croitoru

LISTĂ TITLURI PENTRU CONFERINȚE

CS dr. Eugeniu Nistor – *Sistemul filosofic al lui Lucian Blaga*

Conf. Univ. Dr. George David

1. *Epistolele lui Blaga din perspectiva principiilor scrierii de relații publice*

2. *Vanity Fair trade*

Conf. Univ. Dr. Bogdan-Vasile Danciu, Dr. Liliana Dumitrescu – *Dezvoltarea școlii psihologice românești la debutul secolului al XX-lea*

Pr. Prof. Univ. Dr. George Remete – *Lucian Blaga – esențializarea originii*

Conf. Univ. Dr. Amalia Pavelescu – *Armonia în spațiu, timp și suflet – dominantă în creația blagiană*

Prof. Nicolae Afrapt – *Lucian Blaga în căutarea „spațiului mioritic”*

Prof. Univ. Dr. Ilie Moise – *Antologia de poezie populară la 6 decenii de la apariție: un posibil dosar de receptare critică*

Prof. Dr. Zenovie Cârlugea

1. *Lucian Blaga – recuperări arhivistice* (cronică literară)

2. *O filologă „aspirantă la filosofie”. Coculiana Acăr: Paradigma luminii în viziunea lui Lucian Blaga (recenzie)*

3. *O istorie sui-generis a Teatrului prin mentalul colectiv „contiguu”, „discontiguu” și „izolant”. Cristian Stamatoiu: „De-figurarea reflexului antropologic al spectacolului în absența reconfigurării – Dinamici teatrale prin mentalul colectiv discontiguu și prin cel izolant* (recenzie)

4. *Enarmonii în registre înalte. Maria D'Alba: „România este D'Acia”* (cronică)

5. *Ediție omagială cu valoare bibliofilă. Lucian Blaga: „Poemele luminii” (Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2025, 210 p.) Editor: Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, Alba* (recenzie)

Zoia Elena Deju

1. *Lucian Blaga acum un veac 1926-2026. Inaugurarea periplului diplomatic european*

2. *Brâncușiene* (versuri)

Prof. Dr. Coculiana Acăr – *Daria & destinul uman, la intersecția de câmpuri*

Conf univ. Dr. Georgeta Orian – *„Cruciada copiilor” a lui Lucian Blaga în context universal* (carte)

Prof. Univ. Dr. Mircea Popa

1.*„Cruciada copiilor” a lui Lucian Blaga în context universal* (recenzie)

2. *Fratele poetului Liciniu Blaga*

3. *O istorie romanțată a vieții lui Lucian Blaga*

Conf. Univ. Dr. Anca Sârghie

1. *Lucian Blaga și Valeriu Anania – Bibliotecari. Dialog, sub zodia unor apropieri elective*

2. *Dualitatea vocației didactice a lui Lucian Blaga*

PhD Michael S. Jones – *Blaga in English: ființa istorică and eonul dogmatic*

Prof. Univ. Dr. Ana Selejan – *Lucian Blaga, biografie și creație. Prezintă Zenovie Cârlugea și Vasile Dîncu* (lansare de carte)

Drd. Gheorghe Vințan

1. *Lucian Blaga Memento Mori – Gorunul (The Oak)*

2. *În amintire, Cornelia Brediceanu Blaga*

3. *Lucian Blaga, memento mori – Gorunul*

4. *Trilogia de la cultura, horizonte y estilo (ediția în spaniolă)* – Lansare de carte

Prof. Univ. Dr. Mihaela Albu

1. *I. C. Braia-Baraschi – O nouă „restitutio” din literatura exilului. „Careul de ași” al poeziei românești moderne – Tudor Arghezi, George Bacovia, Ion Barbu, Lucian Blaga” în viziunea jurnalismului cultural din exil* (recenzie)

2. *Din exil – noi repere asupra hermeneuticii operei blagiene*

Prof univ. Dr. Ioan Bocșa – *Alfabetul gândurilor mele* (lansare de carte)

Prof. Claudia Voiculescu – *Palpitația sunetului*

Prof. Mircea M. Pop – *Trilogia cosmologică a lui Blaga în traducere germană*

Dr. Tudor Victor Roșu – *Avram Mihai – Amintiri, Editura Actual, Cluj-Napoca, 2024, 192 p.* (recenzie)

Prof. Univ. Dr. Aurel Pantea – *Psaltirea de noapte* (lansare de carte)

Felicia Bugnariu – *Amintiri de familie legate de dramaturgie – destinul piesei Meșterul Manole*

Prof. Dr. Gheorghe Moga – *Lucian Blaga – dicționar poetic*

Prof. Univ. Dr. Ioana Moisil – *Dealul Târgului, colțul de Rai al lui Lucian Blaga*