

## COMUNICAT DE PRESĂ

### **Secția periodice a Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba s-a îmbogățit cu un important fond de ziare și reviste de colecție**

Ziarele și revistele constituie o importantă sursă de informare și documentare, prin intermediul lor scriindu-se istoria unor locuri, fapte și întâmplări. De aceea, un obiectiv important al Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba este și acela de a-și îmbogăți constant colecția de publicații periodice. De curând, biblioteca a intrat în posesia unui important fond de periodice ce conține, printre altele, colecția uneia dintre cele mai vechi, prestigioase și citite reviste de cultură din România, revista Flacăra.

Primul număr al revistei Flacăra a apărut pe 22 octombrie 1911, avându-l ca fondator pe Constantin Banu, cunoscut jurnalist și scriitor. Revista a grupat în jurul ei scriitori, artiști și oameni de știință capabili „să aprindă o flacăra pentru luminarea și încălzirea mării mulțimi” (Constantin Banu). Îi amintim aici pe: Barbu Ștefănescu Delavrancea, George Coșbuc, Șt. O. Iosif, Mihail Sadoveanu, Octavian Goga, Ion Minulescu, Demostene Botez, George Bacovia, Alexandru Macedonski, Ion Pillat, Nichifor Crainic, Alexandru Vianu, Ion Agârbiceanu, Eugen Lovinescu, Ioan Alexandru Brătescu-Voinești, Liviu Rebreanu, Ioan Slavici, Gala Galaction, Emil Gârleanu, Victor Eftimiu, Alexandru Vlahuță, Alexandru O. Teodoreanu, Vasile Voiculescu, Camil Petrescu, Perpessicius, Hortensia Papadat-Bengescu etc. În Primul Război Mondial revista își încetează apariția și va reapărea începând cu 10 decembrie 1921.

După instaurarea regimului comunist, în ciuda unor opoziții, Flacăra va continua să apară, printre colaboratori numărându-se Mihai Beniuc, Eugen Jebeleanu, Nina Cassian, George Călinescu, Ovid S. Crohmăniceanu, Perpessicius, Tudor Vianu, Eusebiu

Camilar, Adrian Păunescu, Ovidiu Ioanițoaia, Zaharia Stancu, Demostene Botez, Aurel Baranga, Mircea Malița, Ioan Alexandru, Fănuș Neagu, Marin Sorescu, George Arion, Adrian Dohotaru, Tudor Octavian, Cornel Nistorescu.

În perioada 1973 - 1985, odată cu apariția Cenaclului Flacăra, Adrian Păunescu va prelua conducerea revistei și va schimba în mod radical politica editorială. Popularitatea revistei a crescut simțitor, ajungând la un tiraj de 495.000 de exemplare, enorm pentru acea perioadă dar insuficient pentru cititori. În octombrie 2001 are loc din nou o schimbare radicală a conceptului grafic și o redefinire a conceptului editorial al revistei sub conducerea jurnalistei Liliana Petruș. Tot acum, Flacăra devine membru BRAT și este una dintre puținele publicații auditate la primul val SNA. În revistă semnează, printre alții, Nicolae Manolescu, Alexandru Ștefănescu, Emil Hurezeanu, Horia Roman Patapievici. Începând cu luna ianuarie 2013, după 101 ani, revista își încetează apariția definitiv.

Colecția revistei Flacăra din perioada ei de glorie, respectiv dintre anii 1970 – 2000 și anii 2005-2008 poate fi consultată la Secția periodice a Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba începând cu 1 martie 2024. Pe această cale facem un apel către toți cei care dețin numere din revista Flacăra, din perioada 2001-2005 și 2009-2012, sau anterioare anului 1970, să ne sprijine în completarea acestei valoroase colecții. Informații suplimentare pot fi obținute la telefon 0258811443 sau prin E-mail la adresa [bjalba@gmail.com](mailto:bjalba@gmail.com).

**Informații suplimentare:**

Daniela Floroian, bibliotecar

responsabil 12.1 Marketing și PR

E-mail: [bjadanielafloroian@yahoo.com](mailto:bjadanielafloroian@yahoo.com)