

COMUNICAT DE PRESĂ

Scriitorul Ioan Popa, invitat la Interviuurile Bibliotecii de la Biblioteca Județeană „Lucian Blaga” Alba

Începând cu anul 2021, Consiliul Județean Alba și Biblioteca Județeană „Lucian Blaga” Alba și-au propus ca prin intermediul proiectului 7.3 Memoria culturală a locului să realizeze o serie de interviuri care să aducă în atenția publică oameni, fapte, întâmplări, cărți, evenimente care au marcat într-un fel sau altul viața culturală a județului Alba. Aceste interviuri vor fi arhivate în cadrul unei videoteci ce va putea fi accesată de cititori sau va putea fi folosită ca material documentar în realizarea unor lucrări științifice.

Edițiile anterioare ale Interviuurilor Bibliotecii i-au avut ca invitați pe prof. Daniela Cetea, sculptorul Romi Adam, omul de cultură Elena Anghel-Coman, jurnalistul Dorel Lazăr, poetul Dumitru Mălin, prozatorul Cornel Nistea, pr. Maxim Iuliu Marius Morariu și poetul Silviu Mihăilă. Ediția lunii august va avea loc marți, 10 august 2021 și îl are ca invitat pe prozatorul folclorist și profesorul Ioan Popa, membru al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Alba – Hunedoara. Interviuul va fi difuzat începând cu ora 19:00 pe pagina de Facebook a Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba, la adresa <https://www.facebook.com/BibliotecaJudeteanaLucianBlagaAlba>.

Ioan Popa s-a născut la 3 august 1940, în comuna Roșia de Secaș din județul Alba. A absolvit Facultatea de Filologie la Timișoara (1963-1969) și a profesat la Școala Gimnazială din Roșia de Secaș unde a format peste 40 de generații de elevi. Este un împătimit culegător de folclor și autor al mai multor cărți de proză și culegeri de folclor dintre care amintim: Nicolae Brânzeu, 1995; Un ardelean prefect de Argeș – Profesorul Nicolae Brânzeu, 1997; Nicolae Brânzeu – Istoria școalelor de la Blaj (reeditare, cu un Studiu introductiv de Ioan Popa), 2000, Țara Secașelor (Studiu monografic), 2006, Roșia de Secaș. File de monografie, 2007, Oameni, cărți, fapte, 2010; beletristică: Pe drumul murgului. Legendă și istorie pe Secaș, 1996; Cerul și pământul de acasă, vol. I – 2000, vol. II – 2002, Odinioară la Purpura, 2001; Blajul. Biografii paralele, 1998; Blajul. Dialoguri subiective, 2002; Patimi și iubiri la Purpura, 2003; Amarul fericirii, 2006; Recuperări selectivă, 2007; De sub vălul negurii cărunte, 2008; Când eram ștregar în lume..., 2009 (volum colectiv), De-a râsu-plânsu prin Europa, 2009, Din ograda lui Ionuț, 2010, Înapoi în rai, 2011 și folclor: Ia-ți, mireasă, ziua bună. Obiceiuri folclorice din Valea Secașului, 1973 (în colaborare); Țara Secașelor. Monografie folclorică, 1996; Țara Secașelor. Folclor literar-muzical, 2000 (în colaborare); Folclor secășean, 2004; Pe drumul cântecului- culegere de folclor realizată de Ion Blăjan, 2004, Țara Secașelor, 2006. Face parte din colegiul redacțional al revitelor „Astra Blăjeană”, „Gazeta Târnavelor”, „Gazeta de Miercurea”, „Ghimpele”, „Acasă”, „Gând Românesc”. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România din anul 2002, în filiala Alba-Hunedoara. A obținut Premiul pentru Literatură al Astrei, Despărțământul „Timotei Cipariu” Blaj (2002), Premiul pentru publicistică pe anul 2006 al revistei „Discobolul”, Premiul pentru Literatură „Octavian Goga” al Astrei pe anul 2007, Premiul pentru literatură alUSR, Filiala Alba-Hunedoara (2008).

Informatii suplimentare:

Daniela Floroian, bibliotecar

E-mail: bjadanielafloroian@yahoo.com