

## **RADU STANCA** a fost poet și dramaturg.

- S-a născut la 5 martie 1920, în Sebeș, județul Alba.
- S-a stins din viață la 26 decembrie 1962, Cluj-Napoca.

**STUDII:** primare și liceale la Cluj; absolvent al liceului „GH. Barițiu” (1938); în anul 1942, licențiat al Facultății de litere și filosofie clujene (refugiată la Sibiu) cu o dizertație despre *Problema cititului* (1942).

**ACTIVITATE:** debutează cu povestea *Legenda peștilor* în *Universul copiilor* (1932); conduce revista școlară „Măine” (1935); face parte din gruparea revistei clujene „Symposion” (1938); redactor responsabil al revistei sibiene „Curțile dorului” (1941); asistent al lui Lucian Blaga la catedra de filozofie a culturii (1942-1945); secretar de redacție la „Națiunea Română” din Sibiu (1944-1945); publică texte fundamentale în „Revista Cercului literar” (1945); mentor și membru marcant al „Cercului literar” de la Sibiu (1945-1949), fiind și unul din semnatarii scrisorii-manifest adresată de această grupare lui E. Lovinescu (1943); prof. de estetica teatrului la Conservatorul popular din Sibiu (1945-1946); actor (1947-1948); prim-regizor al teatrului sibian (1949-1961) și al Teatrului Național din Cluj (1961-1962); poet neoromantic și teoretician al *Resurecției baladei* (1945), scrie o lirică trubadurească adecvată programului său estetic (vol. postum *Versuri*, 1966).

### **OPERA:**

#### Volume:

- *Dona Juana* (1947);
- *Problema cititorului* (Sibiu, 1963; ed. a II-a, 1997);
- *Ștefan Braborescu* (București, 1965);
- *Versuri* (București, 1966);
- *Teatru* (București, 1968);
- *Acvariu* (Cluj, 1971, ed. îngrijită de M. Lipovanu- Theodorescu);
- *Poezii* (1973);
- *Roman epistolar* (1978);
- *Un roman epistolar* (București, 1978);
- *Versuri* (Cluj-Napoca, 1980; ed. îngr., pref., note de Monica Lazăr);
- *Teatru* (București, 1985).
- *Doti* (versuri, Editura Paralela 45, 2001);
- *Turnul babel* (teatru, Editura Paralela 45, 2002).

**REFERINȚE CRITICE:** M. Zaciu, M. Papahagi, A. Sasu.